XI-ik évfolyam. 13-ik szám. Köszeg, 1891. márczius 29-én.

KŐSZEG ÉS VIDÉKE

Szépirodalmi, társadalmi, közgazdasági, ipar-kereskedelmi és nevelészeti hetilap.

TÖBB EGYLET KÖZLÖNYE.

Előfizetési ár:
Egész évre 4 frt. Félévre 2 frt. Negyedévre 1 frt.
Egyes szám ára 10 kr.
Előfizetési pénzek és reclamatiók a kiadóhivatalhoz (Feigl Gyula) intézendők.

Szerkesztőségi iroda: a táblaházi iskola-utczai részében.
(Szerkesztővel értekezhetni d. e. 11—12. és d. u. 1—2-ig.)
Kiadói iroda: városkör 81. sz. a nyomdában.

Kéziratok, levelek s egyéb szerkesztőségi közlemények a szerkesztőséghez intézendők; mindenkor csőtörtökön estig.
Megjelenik minden vasárnapon.
Hirdetések jutányos áron vétetnek fel.

Felhivás előfizetésre.

Április hó 1-jével uj előfizetést nyitunk a

„Kőszeg és Vidéke"

czimű hetilap XI. évfolyamának április—juniusi évnegyedére.

Felkérjük azért mindazon tisztelt olvasóinkat, kiknek előfizetésök a mult hó végével lejárt, miszerint azt mielőbb megujitani és egyuttal lapunknak uj előfizetőket gyűjteni sziveskedjenek.

Nekünk mint eddig, úgy ezután is főtörekvésünk leend, a lap tartalmát változatossá és érdekessé tenni, városunk és vidékünk érdekeit védelmezni s e védelmezés terén minden személyeskedéstől óvakodni, hogy igy a közönség igényeinek lehetőleg megfelelhessünk s a magyarosodás szent ügyét tőlünk telhetőleg szolgálhassuk.

A lap előfizetési ára a végi:

Egész évre	*4 frt.*
Fél évre	*2 frt.*
Negyedévre . . .	*1 frt.*

Az előfizetési pénzek a „Köszeg és Vidéke" kiadóhivatalához, Feigl Gyula könyvnyomdájába küldendők.

A „Köszeg és Vidéke"
kiadó-hivatala.

Husvétkor.

A feltámadás ünnepét üli ma egész pompájával az ég és a föld: fönn a tiszta tavaszi verőfény, idelenn az ünnepi sokaságtól nyüzsgő utczák és terek. A kereszténység nagy ünnepe: a Megváltó feltámadása összeesik a természet feltámadásával, s tavasz kezdetével. Minden összefog e szép napon a legnagyobb eszme dicsőitésére: a lemosolygó nap, a tömjén égre szálló füstje s a hivek imádságba merülő ezrei, kik ellepik a templomok padjait, a legvilágosabb bizonyságául annak, hogy van még hit az emberek szivében, s hogy a nép mindig kész ezt nyiltan vallani.

Nincs sziv, melyet husvét főünnepén meg ne szállana a gondolat, hogy: feltámadunk. Isten házában, hol az élet gondjaitól s a sors fájó sebétől zaklatott kebel a melegen átérzett ima vigasztaló szava által mindeu szenvedést feled és megtelik égi vigaszszal és nyugalommal, térdre borul ma a hivő, lehajtja alázattal fejét s megindult lelkéből előtör az örömszózat: „Föltámadt Krisztus e napon! Alleluja!"

S nem neveli-e reményét és hitét az embernek maga a szép természet, is melyben most tavasz kezdetén, a föltámadás ismétlődik megint?

Napvilág hozza az áramlást, mely ébreszt. Ez megérinti a hegyet és völgyet, erdőt és vizeket sziklát és rögöt. Fölenged tőle a dermedtség, lehullanak a szender bilincsei. És megmozdul az élet.

Hogy dobog már az anyaföld szivkamráiban. Hogy terjed onnét az uj lét gerjedelme. Tágulnak a csatornák és közlekedő erek, megindul bennük az anyagcsere. Megered a párolgás, — szerteoszlik a mi tul élte magát, s alakot ölt, a mi életre való.

Sejt és csira szedi az őt kifejlesztő táplálékot, — minden óra egy fejlődésszak nekik. Igy boutja első rügyét a fa lombozattá, igy kél fűszálon a pálha, igy tör ki petéből az első bogár. Feltámadás ez is. Elmének fölfoghatatlan törvény igazgatja, szemnek beláthatatlan czélra vezérli, szivnek kimerithetetlen gyönyörüség forrása, s öröktől való, mert bár évezredek ismétlik mindig uj és váltig titok marad.

Életöröm ragyogja be a világot. Ennek derüje árad a magasság szféráiban szét, — ez mosolyog a pázsitszőnyegen, erdő sűrűjéből, bérczek távlatából, völgy mélyedésből, bimbókehelyből, távolban s közelben egyaránt. Ezt fejezi ki szinek tarkasága. Ennek kél hangja miriád rezgéssel csevegő patakból, pacsirtadalból, suttogó galyakból. Az egész természet harmoniába egyesül, a mindenség ajkán zeng a halleluja.

S a feltámadás csodája igy ismétlődik évről-évre. Fölfoghatlan az Isteni törvény, amely igazgatja. Beláthatlan a czél, melyre vezérli. De üdvösség belenyugodni, mert kimerithetetlen gyönyörüség forrása s öröktől fogva, való mert mindig váltig titok marad . . .

Az ég és föld mintegy ujra megköti a testvérieség szent frigyét: az ég a hit erejével, a föld a tavasz pompájával. A hit kiárad a szivből;

TÁRCZA.

Feltámadunk!

A sziklasir ölén pihen
Megszünt a kín, a gyötrelem
Itt nyugszik Ő, kinek „Legyen!"
Szavára lett a végtelen . . .
De mit jelent e látomás?
Szemem könyez s a múltba lát:
A sír üres . . . A Messiás
Legyőzte az örök halált!

Amit sejtett négy ezredév,
Miről zengett a látnokajk —
Beteljesült . . . Meghallgatá
Az ég a sok fohászt, sohajt.
Az asszonyok szilárd hite
A sir kövén angyalt talált:
A sir üres . . . A Messiás
Legyőzte az örök halált!

Az angyal int . . s miként a köd
Úgy oszlik szét a döbbenet.
Öröm ragyog fel arczukon
Szivárványként a bú helyett:
„Ne féljetek! Nincs itt az Úr —
Feltámadott! Az égbe szállt!"
A sir üres . . . A Messiás
Legyőzte az örök halált!

Hajnal derül az éj után,
Ezer sugár ragyog le ránk!
„Föltámadott!" e lángige
Reményt kelt, gyujt villám gyanánt.
Az ó-világ nagy romjain
Az égi kegy újat teremt.
A múlt kétes reményitől
Feloldja a vidám jelent . .

Örülj tehát, örülj szivünk!
Reményt derit ránk hajnalunk,
Hogy, mint az Úr, egykor mi is
Dicsőséggel feltámadunk!
Zengjük tehát a hálatelt
Kebel vidám örömdalát:
„Föltámadunk! A Messiás
Legyőzte az örök halált!"

Alpari Lajos.

Ború után . . .

Ború után
Derül az ég,
Virrad talán
Valaha még!

Fejeink fölött
Sűrű homály,
A fellegek
Viharja száll.

Hajtsd kebledet
Vállamra, lásd:
Fejünk fölött
Isten csapást.

Csapásra mért
Csüggedni nem
Szabad azért,
Te, én szivem.

Emeld fel im
Bús homlokod
Szép fürtein
Könny csillog ott.

Emeld szemed.
Bús ajkadat,
Az nem lehet,
Az nem szabad.

Ne sirj tovább
En angyalom,
Mint tör hat át
Könny arczodon.

Lásd, egymagán
Kesergni át
Lét viharán
Iszonyúság.

De párosan
Reménytelen
Vigasztalan
Már nem leszeu.

Hisz csillagod
Vezér leszen:
El arra ott
A szerelem.

Ború után,
Derül az ég,
Virrad talán
Valaha még

Pekry Károly.

A sátán mint modell.*)

(Monda az óflandriai festő-életből.)

Óflandria ifju festői vidám lakomára gyültek össze a sok csatornás, hegyes házfedelü Gent egyik félreeső csapszékében, mely főleg a tanuló ifjuságnak volt igen kedvelt gyülekező helye. Az alacsony, mély boltives ivócsarnokban egy láncson jókora vascsésze himbálózott, melyben gyántás szurok lobogott, rezgő, nyugtalan lángnyelveket öltögetve a homályba boruló boltozat felé es fantasztikus, szinte vad fénybe boritotta perczekre a vidám, gondtalan, borozó társaságot.

A kedvhozó italt senki sem kimélte, hangosan éltették a művészetet, az eszményt és lelkesen udvözölték az uj irányu törekvést, mely a régi hagyományokkal szakitva, a nemes realizmust vallási ihlettel társitotta s a természet utánzásával igyekezett a fenség tökélyét megközelíteni.

Van Eyck Hubert, a festő-iskola virága, büszkeségo negyedízben töltötto meg kupáját, lángoló sötét szemét

*) A budapesti *Vasmegyei Kör* által „A mi vármegyénk" czimű albumából közöljük e kedves kis elbeszélés, mely Tatay Iren szombathelyi polgári iskolai tanitónő, egy érdemes ifju irónő tollából került ki.

Mai számunkhoz egy fél ív melléklet van csatolva.

a természet beköltözik a szivbe, lapattan rólunk a kéreg, melyet a csalódás növesztett, s mi megtanulunk ujra hinni, remélni és szeretni.

Helyi és vidéki hirek.

☛ **A husvéti szent ünnepek miatt lapunk jelen száma egy nappal korábban jelenik meg.**

— **Előléptetés.** Király ő fensége az igazságügyi miniszter előterjesztésére ur. Saary Zsigmond kőszegi járásbirósági albirót az egri ügyészséghez alügyészszé nevezte ki. A kinevezett a jövő hó 15-én már elhagyja városunkat.

-- **Nagyböjti áitatosságok.** A kőszegi plébániatemplomban az evenkint szokásos kegyelettel ünnepeltek meg az idén is a nagyhetet. Az ünnepi istentiszteletek sorrendje a következő volt: Lourdi Mária-oltár rendeztetvén be plébánia templomunkban a gyümölcsoltó boldogasszony a nagyhétbe esvén, ez ünnepnapon lett felavatva az uj és diszes oszlopfülke. Csütörtökön 9 órakor volt az ünnepélyes nagymise és ugyanakkor „elrepültek a harangok". E nap délutánján 3 órakor „lamentatiók". Pénteken reggeli fél 9 órakor magyar szentbeszéd 9 órakor a szokásos szertartások, melyek után a sugáros szentségnek a Krisztus koporsóján való elhelyezése után megkezdődött a sirlátogatás. Délután 1 órakor proczesszió indult a kálváriára melyet az idén a szokottnál nagyobb buzgósággal kerestek fel a a hivek. Vallásos érzetén kivül a kálvária uj meze is sokat vonzott az idén a hegyre. Fél 4 órakor „lamentatiók" és 6 órakor szentségbetétel. Szombaton reggeli fél 8 órakor tűz- gyertya- és keresztkut-szentelés, utána ünnepélyes nagy-mise. Délután 4 órakor feltámadás a kálvárián, 6 órakor a plébánia-, és 7 órakor a benczések templomában.

— **Csevegés a hétről.** Tulajdonképen a vasárnappal kellene kezdenem, mert ott akadt meg multkori csevegésem fonala, de mert virágvasárnapjáról külön emlékezett meg a lap, bátran áttérhetek hétlőre, mint a mely már nyujt egy kis anyagot. Hóanyag, szelanyag s mindenféle téli anyag az, a melyről meg kell emlékeznünk e héten. Igen, egy kis márcziusi hó reszketett hétfőn reggel a még mindig kopasz fákon és a háztetőkön. Kora hajnalban kezdett hullani s nem egy fiatal leány és menyecske sietett megmosakodni a gyenge márcziusi hóban, melynek csodás szeplőirtó hatásáról olyan sokat mesélnek a kőszegi öreg anyókák. De sietniök is kellett, mert bár a nap nem sütött ki, mégis az enyhe idő csakhamar elolvasztotta s most a fazekakba, hordókba rejtőzve lesi a szabadulás óráját, elpárolgását a rátartós asszonynép arczbőréről.

* * *

Vig csevegés közben majd hogy megfeledkeztem a nagyhétről, az egyház gyászáról. Pedig hisz vigaszt nyujt a szenvedő szivnek egy kis elmélkedés a Megváltó szenvedése és halála fölött. Jeruzsálem főpapjai elérték czeljukat; a hatalom zsoldosai befejezték veres munkájukat: Jézus, a szeretet vallásának hirdetője kiszenvedett, s abban a pillanatban senki sem hitte, hogy legyőzi a halált, s diadalmaskodni fog a sir fölött. Ezernyolczszáz kilenczvenegy év mult el azóta — s az eszmének, az igazságnak, sőt minden egyes embernek még ma is meg van a maga Golgothája, a melyre föl kell czipelnie a saját keresztjét, s a melyen ki kell ürítenie a keserü poharat. Az első Golgotha nyujtson erőt minden ártatlanul szenvedő embernek, mert az igazság lényege az: hogy örökké él s győzni kénytelen.

* * *

Itt a tavasz s kiséretében a virágbimbó. Itt a husvét s kiséretében a piros tojás. Amaz a természet ujjáébredését, ez az ujjáébredés örökkevalóságát jelzi. Vajjon melyiknek örül az ember jobban? Talán a virágbimbónak! Talán a piros tojásnak! Talán mindakettőnek egyformán! Azt az ibolyát, a mely ott illatozik a nő kebelen, a rokonszenv adta, s azt a piros tojást szintén a rokonszenv adta s mind a kettő boldogit egy perczre. Egy perczre csak? Felre a sötét peszszimiszmussal! Jezus feltámadott! A sirban és tojásban uj élet magva rejlik! A boldogság perczei ismétlődnek. Örüljünk a piros tojásnak! Boldog Alleluját!

-- **Meghosszabbitott szünet.** A vár si hatóság a még mindig előforduló ragályos betegségek miatt összes elemi népiskoláinknál két hétre szabta ki a husvéti szünetet.

— **Husvét a családokban.** A kereszténység két első főünnepe, a karácsony és husvét, igen szép jelentőségü a családi életben is. Ezeken szokta a családtag, bármily távol vidéken tartózkodjék is állandóan, a szülői házat fölkeresni, hogy övéinek csendes körében egy pár napot töltsön. Az idei husvét a kőszegi családoknak szintén meghozta a várva-várt vendégeket. Délczeg szép fiatal emberek, egyenruhás hadfiak, mind meg annyi rég látott alakok, — köszöntgetnek az utczán; hazajöttek, hogy családjukban teljes legyen a husvéti öröm.

— **Iparos tanonczok vizsgálata.** Az épitő-iparos tanonczok téli tanfolyamának záró-vizsgálata e hó 18 án d. e. 10 órakor volt a katolikus fiuiskola rajztermében. Az elnöklő Major János prépost-plébánoson és Vass Károly tanitón kivül ott voltak: Schlapfer Pál felügyelő bizottsági tag és Bajcsy Lajos ipartestületi elnök. A tanonczok kielégitő feleletei után a jobbaknak 6 frtnyi jutalmat itéltek oda s az elnök záróbeszéde után feloszlatták a tanfolyamot.

— **Kőszegi szőlővesszők.** Mult számunkban említést tettünk arról, hogy egy budaörsi parasztember kőszegi szőlővesszőt szeretne szállittatni Csepel szigetére, az ottani homokos talajba leendő elültetés végett. Az illető, kinek neve Frank János, bejárta szőleinket és kikeresett 20 ezer darab vesszőt, ezerét 2 forintjával fizetve, hogy legközelebb elszállitassa a kijelölt helyre.

— **Nincsen szivök** az olyanoknak, akik, bármily szükségök van is tüzelő anyagra, még a gyümölcsfákat sem kimélik és kivágják. Gonosz emberek az utszeleken szépen diszlő alma- és még a kertekben levő különböző faju gyümölcsfákban is oly kárt okoztak a télen, hogy annak nagyságát majd csak későbben fogjuk érezni. Ilyen a mi jó népünk!

— **A „Concordia férfi-dalegyesület"** ez idei első dalestélyét mint már emlitők f. hó 30-án fogja megtartani a bálház nagy termében. Műsor a következő: I. Ouverture Operához: „Die Italienerin von Algier", Rossini-tól. II. „Hullámzik a tiszta buza" Költemény Petőfy-től férfikar. Zene Hubert Károly-tól. III. „Am Meer" Schubert Ferencz-től. IV. „Bankett-Lied", Stunztól. V. „Tausend und eine Nacht" keringőből J. Strausstól. VI. „Poeten auf der Alm", E. S. Engelsberg-tól. a) Der Frohe Wandersmann. b) Auf dem See. c) Die Spröde. d) Gruss. e) Abschied. VII. „Kleine Fantasie" Förster-től. VII. „Rákóczy-Induló," IX. „Faust" Gounod-tól. Belépti dij nemtagok részére személyenkint, 1 frt, családjegy 1 frt 50 kr. Kezdete fél 8 órakor.

-- **Tanitók mozgalma.** Az országgyülési választókerületek tanitóinak ez időszerint legfontosabb teendői közé tartozik, hogy országgyülési képviselőjüket a tanitók kérvényeinek pártolására, a tanitói nyugdijtörvény reviziójánál a hazai tanitóság óhajainak figyelembe vételére megnyerjék. A kőszegi választókerület tanitói ez ügyben legközelebb fogják megkeresni Széll Kálmán ő exczelentiáját, mint a kerület képviselőjét.

— **Téli hideg.** Alig köszöntött be a várva-várt tavaszi idő, már ismét hidegek járták a napokban. Nálunk ugyan mosolygott a nap, de oly csipős hideg szél fujt, hogy ujra rászorultunk a téli kabátokra és a melegebb szobákra. Hiába, csak csunya egy firma ez a márczius!

— **Betöréses lopás.** Rohonzról vesszük a hirt, hogy f. hó 22-én az ottani dohánytőzsdébe ismeretlen tettesek betörtek és mintegy 130 csomag dohányt elraboltak. A tettesekre nyomában vannak.

— **Szerencsétlenség munkaközben.** A lékai herczegi fűrészmalomban dolgozó Augmülner nevü munkás kezét a gőzgép elkapta és három ujját veszélyesen megsértette.

— **Betemette a föld.** Savonay István téglavető egy társával e hó 21-én a városi téglakemencze körül földásással volt elfoglalva. Ugylátszik, hogy aknaszerü munkát végeztek, mert a kiálló laza földfölület egyszer csak rájuk zuhant és Savonayt eltemette. Szerencsésebb társa segitségül hivott emberekkel kiásta Savonayt, ki most a betegházban gyógykezeltetik.

— **Tűz-lárma.** Nagypénteken esti 7 óra tájban tűzlárma riasztotta fel a város lakosságát. A tűzoltóságot azzal allarmirozták, hogy a kálvária-templom belseje kigyulladt, ami a közönség körében az első pillanatban annál könyebben talált hitelre, mivel mindenki tudta, hogy a kálvária szentsirja körül számos gyertya szokott égni, amelytől bizony megeshetik az ilyen baj. Szerencsére azonban vaklármának bizonyult a „tűz" kiáltás, mert a kálvária-templom ajtaján csupán csak gyertya- és lámpafény tört ki, mikor a munkával túlhalmozott sekrestyés jó későn takaritáshoz látott, s az ajtót helyettesitő nagy lepleket félrevonta. A tűzoltókürt veszhangjára felriasztott lakosság sürü csoportokban sietett a kálvária felé, de visszatérőktől értesülvén a dolog mibenlétéről, félutról visszatértek. Igy tett a tűzoltóság is.

— **Osztrákká lett.** Schlegel András kőszegi illetőségü Fürstenfeldi lakós a magyar állam kötelékéből kilépett, hogy osztrákká lehessen.

☛ Folytatás a mellékleten. ☚

önérzetes büszkeséggel jártatta végig társain s érczes hangon kiáltá:

— E poharat rá, hogy utolsó leheletemig az uj eszmény mellett harczolok, még ha a sátán és pokol minden hatalma állana is utamban . . .

Délczeg alakja kiegyenesedett, már ajkához emelte az ivóedényt, midőn egy láthatatlan kéz lecsapta a gyantás csésze fedőjet és hirdelen mély sötétség borult a mulatókra.

Lassan jó uraim — suttogá egy elnyomott hang — emlékezzetek rá, hogy böjtben vagyunk és a nemes városi tanács a magas és tisztelt Altevelde ur tanácsára szigoru büntetést mér azokra, kik a szent böjti napot látma és tivornyával megzavarják, nemkülönben kalodát és ostort azoknak, kik a vigadókat házukban megtürik.

Az alapárdosok léptei üresen kongtak a szomszéd csatorna boltozott hidján, az alabárdra akasztott olajmécs, mint egy reszkető csillag lebegett tova a keskeny, sötét utcza-sikátoron. Itjaink meg sem mocczantek.

— Hamar megjelent a sátán — nevetett egy száraz hang a sötétben — tartod-e a fogadást Eyck?

A csarnok ujból megvilágosodott és a jól őrkodó gazda gömbölyü arcza a sikerült csel feletti örömében elégülten mosolygott ifju vendégeire.

Van Eyck Hubert egy hajtásra kiüritě a jókora serleget és ifju barátaival, kik feléje tódultak, egyenkint kezet szoritott.

— Tekerd olvasódat kézcsuklódra, ha holnap az ecsetet elővesszed — nevetett az előbbi száraz hangon egy kis púpos, óriásfejü emberke, van der Goes Gerhard. A festők szivesen látták maguk közt akármely időben a kis pupost, szerették rögtönzött, vidám verseiert Gent nyilvános terein, hol nem egyszer árulgatta metev és rosszul szinezett szent képeit, melyeket mesés gyorsasággal festett egy külvárosi ház poros padlásszobájában.

„Mig az olvasód közepéig imádkozol, én addig az egész szent családot lefestem a három királylyal együtt" szokta kicsinylőleg, mondogatni művésztársainak, kik ugyan szintén csupa angyalokat és szenteket festettek vásznaikra, az olvasót azonban elég ritkán forgatták és igy van der Goes Gerhard büvészi ügyessége soha sem került próbaverseny alá.

Most mégis jól talált ingergedő szavaival, Hubert barna, férfias arczát mély pir boritotta el, midőn igy felelt:

— Tévedés, ha azt hiszed, hogy az uj eszme, mely vérünket heviti és erőinket lelkesiti, ellenkezik azon mély és magasztos imádattal, melylyel az ég lakóit és a mindenség Urát ugy, a hogy lelkünkben és áhitatunkban él, vásznunkon láthatólag megérzékitjük. A természet temploma az Urnak, s bárminti ékesitsük is e templomot, a szellem nélkül, a mely megszenteli, üres pompa háza marad, ugy viszont az eszményt az alak tökélye emeli méltó magaslatára, s minél tökéletesebb a forma, melynek felfogásához gyarlóságunkban közelebb állunk, annál magasztosabban fejezi ki az eszményt és gondolatot, a melyet megtestesit.

— Szebb madonnát az igaz, nem festhetsz, — viszonzá a pupos festő, kissé komolyabban — mint a melyik szép bugod, van Eyck Margit vonásait viseli, de hát földi lány ő! a vásznon átpiroslik az élet, a vér melege s te meg hozzá, a derengő arany hátter helyett, mely a menyország dicsőségét és szent fenséget ábrázolja, bujazöld, rózsafát, liliomokat s legelő nyájat festesz . . . Gondolt meg, hová vezet ez? Lépj le az oltár lépcsőjén csak egy kis lépéssel, az utánnad jövők az istentagadás örvényébe rohannak.

Van Eyck Hubert, ne játsz a kisértővel, mert az ördög hatalma a templom ajtajáig ér!

— De n m az oltárig! — kiáltá Hubert és szép barna arczát ujból elönté a felindulás lángja. Esküszöm, hogy erős vagyok! s e kéz, mig az ecsetet birja, az Ur dicsőségén kivül más eszmét nem szolgál.

Van Goes fejét széles vállai közé huzta, hogy szinte elrejtőzött azon két nagy pup között, melylyel a természet hátát és mellét elektelenitette.

— No, én csak bemázolom a háttért, mint eddig, aranyporral, a faknak és szeliden kéklő hegyeknek pedig békét hagyok . . . Hanem az élő minta, az már más!

Legközelebb lefestem a legcsinosabb virágárus lányt Gent piaczán, mint angyalt, lángoló karddal az elveszett paradicsom kapujában.

— Eljen a vidám czimbora, a gyors kezü és gyors nyelvü Goes! ma feldi-zitünk egy harmadik czimmel, — nevettek a mulatók, kiknek fejében a bor gőze pezsgő ötletekké tömörült: — Légy üdvözölve gyors eszü ifju!

Weyden Ottó, az ifju szobrász, kissé bizonytalan mozdulattal emelkedett fel és csipke nyakfodrára hulió hosszu, szőke fürteit hátra vetve, eskidőzött, hogy széles Flandriában nincs buzgóbb hive az uj iskolának, mint ő maga.

Hubert hallgatva huzódott hátra. Fájt neki a tréfa és léhaság, melylyel társai törökvését fogadták. Erős és biztos volt a vitára, vágyott szellemének erejét valamely ellenféllel összemérni, hogy érveinek meggyőző hatalmával, lángesze vakitó fényével összezuzza, lesujtsa a művészet geniusának ősdi ellenségeit. Ez a hang sértette és megbénitotta. Sötét szemei bemélyedtek az alacsony boltivek félhomályába, de homlokán lassan elsimultak a redők, lelke pillantása áttört a falakon, maga előtt látta hosszu századokon át nyulva azt az ösvényt, melyet ő nyitott meg, látta halhatatlan utódait, kik az ő szellemének fényénél megalkotják a művészet legmagasztosabb, legremekebb műveit. — Csak az nap érkezett Gentbe, hogy ama hires, nagy oltárképhez előtanulmányokat tegyen, mely nevet és fivéreét, ki később be fejezte, akkor is halhatatlanná tette volna, ha soha más képet nem festenek. Megteremtették együtt a németalföldi iskola alapját; Hubert kifejezés teljes, csodálatraméltó rajzai egyesülve a lágy, bájos szinezés harmoniájával, messze túlszárnyalta kortársai és elődei legsikerültebb alkotásait.

Éjfél már közel volt, midőn a fiatal mulatozók szétoszoltak s Hubert a szük, zegzug utczák tömkelegén át, szerény szállását felkereste.

Felemelte a fakalapácsot és zörgetett. Kis idő mulva szuszogás támadt az ajtó mögött, a závár nyi-

— **Labdázo hely.** Midőn más országokban, mint p. Angliaban, Franczia- és Németországban egyéb férfias edző sportnemek között a labdázás már régen megnyerte a polgárjogot, s most a közoktatásügyi magyar kormány oly nagy sulyt kiván fektetni a tornajátékokra, helyesen cselekednénk, ha efféle dolgokban nem várnánk nogatást és tennénk valamit önszintunkból. Kőszegnek nem is kell a fent elősorolt országokat utánoznia, hanem csupán régi embereit követnie. Itt már több mint száz évvel ezelőtt értették a labdázás testedző hatását és azok részére, akik erre rászorultak, labdázó-területet biztositottak. 1778. januir 9-én ugyanis — mint Chernel irja egy városi jegyzőkönyv nyomán — pater Czelesztin, hegyesrendi igazgató, a tanuló-ifjuság számára labdázó helyet kér kijelöltetni, minek folytán a kivánt czélra a tanács a vásárgyöpöt tüzte ki, oly megjegyzéssel, hogy a Donáti kapolna mellett levő hársfák kiméltessenek és épentartassanak.

— **Tornajátékok.** A vallás és közoktatás ügyi m. kir. miniszter elrendelte, hogy a tornatanitók — a mennyire csak a hely és az idő megengedi — a tornászat keretébe az egyszerübb játékokat, mint a test fejlesztésének és ügyesitésének alkalmas eszközét is vegyék be.

— **Uj tisztviselők.** A vasmegyei gazdasági-egyesület e hó 14-én tartott rendkivüli közgyülésén, a lemondott Radó Kálmán helyébe elnökül Szegedy György, alelnökül pedig Borsich Béla és Kiss Gyula urakat választotta meg.

— **Jokai Vasmegyében.** Mint a „D—l" ujságolja — a nagy regény iró pár hét mulva több napi tartózkodásra Vasmegyébe jön, hogy egy ujabb regényéhez helyszini tanulmányokat tegyen.

— **Négy dolog.** Négy dolog van, mit az ember óhajt, de soha tökéletesen el nem érhet! Örömet szomoruság nélkül, — egészséget betegség nélkül, — aratást munka nélkül, — hivatalt baj nélkül. — Négygyel nem lakik jó az ember: szerelemmel, pénzolvasással, zenével, ételek gőzével. — Négyre haszontalan haragudni: farkasra a bárányért, macskára tejfölért, kutyára a szalonnáért, gyermekre a kávéért. — Négy dolog káros a házra: ha a gazda nem parancsol, ha a gazdaasszony nem vigyáz, ha a szolga nem mozog, ha a szolgáló nem forog. — Négy dolog alatt fordul meg a föld: ha a szolga urrá lesz, ha a szolgáló asszony lesz a háznál, ha a bolond megrészegszik és ha az asszony ura süvegét a fejébe teszi.

— **„A mi vármegyénk".** A budapesti Vasmegyei Kör érdemes munkát végzett, mikor szerény anyagi viszonyaihoz mérten arra vállalkozott, hogy a Vasmegyében született vagy működött iróktól egy-egy czikket albumba gyüjtve kiadott. Igazi elismerés illeti meg a kör fejeit, hogy volt elég bátorságuk ily nehéz és fáradtságos munkát vállaikra venni. Mikor ez az eszme először megpendült és köztudomásra jutott, nem sok sikert jósoltunk a vállalatnak. Hazánk irodalmi viszonyai a könyvkiadóknak nem épen Eldorádójuk még akkor sem, ha a közönség jószivüségére, humanitására történik az appelálás. De vannak kivételes esetek. És a Vasmegyei Köré a kivételekhez tartozik. Már maga a könyv tartalma és kiállitása egyaránt felhivja az ember figyelmét. A nemes czél pedig, a mely miatt a könyv megjelent, arra serkent bennünket, hogy a kör irányában ne vonjuk meg pártolásunkat. Az irók, a kiknek munkáiból áll a könyv, eleget tettek tartozásuknak az által, hogy szellemi kincseikből az album megszületett. Nekünk is édes kötelességünk lerómi a Körrel szemben tartozásunkat. Mi is volt tulajdonképeni czélja a könyv megjelenésének? Tőkegyüjtés szegény egyetemi tanulók segitésére? Lehet-e ennél magasztosabb czél? Kevés van! Tudjuk, hogy Budapesten a megélhetés sok fáradalomhoz, nehéz munkához van kötve. Szegényebb sorsu, jó tehetséggel megáldott ifju előtt örökre zárva volna a pálya, a mely felé törekszik, ha nem akadnának jószivü emberek, a kik a szegény sorsunak segédkezet nyujtanak. Egyesüljünk hát mi is közösen erre a magasztos czélra! Hozzon kiki tehetségéhez mért áldozatot. A mi Vármegyénk a következő gazdag tartalommal jelent meg: Előszó, irta Huszár Pál. Jelige, Szabó Ernőtől. Egy felköszöntő, Horvát Boldizsártól. Vallomás, Rákosi Jenőtől. Tanács, Ernuszt Kelementől. A szép fogsor, elbeszélés, Névy Lászlótól. Gondolatok, Gyöngyösy Izabellától. Mi a kereszt? Horváth Istvántól. Irányeszméinkből, Istóczy Győzőtől. Még egy csókot, költemény, Radó Antaltól. Vasvármegye a közmivelődés terén, dr. Károlyi Antaltól. Emlékkönyvbe, költemény, Eredics Ferencztől. Otthon, Viola Mihálytól. Jobb szive van, költemény, Eben Gyulától. A sátán mint modell, elbeszélés, Tattay Irentől. A valódi boldogság forrása, Márkus Józseftől. Az én csutorám, dr. Kölesvölgyi Józseftől. Magunkról, Kölesvölgyiné Szabó Adolfintól. Gondolatok, Udvary Ferencztől. Török aforizmák, Kőváry Bélától. Álom és való, genre, Rupp Korneltól. Egy boszorkány per, Balogh Gyulától. A mult folytatása, elbeszélés, Nagyné Farkas Mariskától. A kisbojtár szerelme, ballada, dr. Török Sándortól. Életbölcsesség, herényi Gothard Sándortól. A szférák harmoniája, herényi Gothard Jenőtől. A mi sportunk, Udvary Feritől. Az az asszony, elbeszélés, Kincs Istvántól. Gondolatok, Kőfalvy Vidortól. A psychiatria a jogtudományban, dr. Zollner Bélától. Egy barátom fiának, költemény, Torkos Lászlótól. Minő irányban kell haladnunk? Varasdy Károlytól. A budapesti Vasmegyei Kör, közli Kovács János. A könyv még nagyszámu autogrammal és arczképpel van diszitve. Diszül szolgal bármely szalonasztalon. A mű ára 1 frt 25 kr. Kapható Kőszegen is Kőszegi József könyvkereskedésében.

— **Hirdetmény.** A nagym. vallás- és közoktatásügyi m. kir. miniszterium megengedte, hogy a m. kir. technologiai muzeum magánosoknak, intézeteknek és hatóságoknak, az intézet működési körébe vágó, vagyis a chemiai ipar, az elektrotechnika és fizika, a fa és fém ipar a gépészet és épitészet körébe tartozó műszaki kérdésekben véleményt adhasson, szaktanácscsal szolgáljon és e czélból az ipari gyakorlat körébe vágó kisérleteket is végezzen, továbbá szabadalmi ügyekben felvilágositást nyujtson. Midőn erre felhivjuk kamarakerületünk érdekelt köreinek figyelmét, egyuttal tudatjuk: hogy a szakvélemények és szaktanácsok adására és műszaki vizsgálatokra vonatkozó szabályzattal kivánatra bárkinek készségesen szolgáluuk. Sopron, 1891. márczius hoban.

A kerületi kereskedelmi és iparkamara.

— **Hirdetmény.** Freytag G. és Berndt bécsi térképkiadó czég (VII. Schottenfeldgasse 64.) a cs. és kir. közös külügyminiszter ur által a cs. és kir. osztrák-magyar konzuli hivatalok kézitérképeinek előállitásával megbizatván, ezen megbizatásnak kielégitő módon megfelelt és nála az emlitett mű 5 frt bolti áron megszerezhető. Miután ezen mű a konzulátusainkkal érintkező körök tájékoztatására hasznos segédeszközt képez, az érdekelt körök arra figyelmeztetnek. Sopron, 1891. márczius hóban.

A kerületi kereskedelmi és iparkamara.

— **Hirdetmény.** A szegedi helyi érdekü fa-ipar kiállitás bizottságának értesitése szerint, Szegeden 1891. évi julius 12-től augusztus 23-ig, egy vásárral összekötött fa- (butor) ipari kiállitás fog tartatni, melyhez a bejelentéseket f. é. april 15-éig, a kiállitási iroda (Szegeden, ipartestületiház, jegyzői iroda) fogadja el. Kiállitásra csupán szegedi iparosok készitményei fogadtatnak el, de a kiállitási bizottság vidéki kiállitók bejelentéseit is elfogadhatja. Kiállitásra csupán saját készitményü tárgyak fogadtatnak el. Erről az érdekeltek értesittetnek. Sopron, 1891. márczius hóban.

A kerületi kereskedelmi és iparkamara.

— **Vásárlátogatók figyelmébe.** Sopronban az utóbbi időben járványosan lépett föl a szarvasmarhák közt a száj- és körömfájás, minélfogva a földmivelési miniszter az ottani ló- és marhavásárokat további rendelkezésig betiltotta.

Vegyes hirek.

— **A gyümölcsfák téli metszése.** Mikor végezzük a gyümölcsfák téli metszését? Ez olyan kérdés, a melyre határozott időhöz kötött feleletet senki sem adhat, mert a fák erősségétől, korától, fejlettségétől s az átlagos évi időjárástól függ. Északra fekvő zord vidékeken, a hol gyakran még február végén is kemény hideg uralkodik, mely a metszést késleltetheti, czélszerü ha már októberben végezhetjük a végső rügy fölött hosszabb csapot hagyva azért, hogy a nedv a meghagyott részben jobban összpontosuljon, s a fagynak jobban ellentállhasson. A mi a metszés sorrendjét illeti, mindenekelőtt azokat a fákat nyessük meg, a melyek legkorábban hajtanak, tehát a cseresnye és szilvafákat, azután a körtefákat, és végül az almafákat. Fagyos időben, vagy a mikor fagy van kilátásban, ne nyessük a fákat, mert ha fagyos időben, vagy néhány nappal a fagy előtt végezzük a nyesést, s kellően be nem hegedt sebeket ér, a rostedényekben levő nedv megfagy, s minthogy minden cseppfolyós test a megfagyás következtében terjeszkedik, az edényeket szétrombolja minek következtében az egész megfagyott rész tönkre megy. A metszést tehát vagy jóval a fagy bekövetkezése előtt végezzük, hogy a sebek jól behegedhessenek, vagy később, a midőn nagyobb fagyoktól tartani már nem kell. Gyenge fákon, melyek nagy termékenység vagy ügyetlen nyesés következtében nagyon kimerültek, elgyengültek, a nyesést a lombhullatás után igyekezzünk elvégezni: az ilyen fákon rendesen igen sok termőrügy van, s ha ilyenkor nyessük meg a nedv mind a meghagyott részekbe tólul, minek következtében a fa erősebb hajtásokat fejleszt, a melyeken aztán szebb és nagyobb gyümölcs terem. A korán végzett nyeséssel az ilyen fáknak visszaadjuk előbbi erejüket, melynél fogva aztán gyakran a fa csupasz helyei begalyjasodnak. Végül még arra kell figyelmeztetnünk, hogy száraz nyár után korábban, esős nyár után pedig később nyessük meg a gyümölcsfákat. A koraibb nyesés a gyümölcs képződését mozditja elő; ha azt látjuk, hogy a fán sok termő rügy van, nyessük meg azonnal a lombhullatás után, hogy az egész életerőt a meghagyott termő rügyekbe is hajtsuk. Esős nyáron a fa nem érhetvén meg kellően, gyenge marad, s azért ha korán megnyessük, a fagy könnyen tönkre tehetné.

— **A pénzügyminiszter** az illeték-hátralékok végrehajtás utján való behajtásának helyes ellenőrzése, s a kincstár érdekeinek kellő megóvása czéljából szükségesnek tartván, hogy a száz forintot elérő illeték hátralékok a pénzügyigazgatóságok kebelében tételenkint nyilvántartassanak, elrendelte, hogy a folyó évi ápr. 1-ig

---

korgott, s kezében olajmécsessel, éji pongyolában megjelent egy pohos, elhizott alak, a ház gazdája. Jámbor veres ábrázata szembeötlően mutatta az iménti álom nyomait, szeme zavartan hunyorgott, s a gyapjufonás és szövésben megkérgesült tenyerét a léghuzamtól lobogó láng elé tartá.

— Én vagyok a lakója van Eyck Hubert, a festő hol találom meg a szobámat? — kérde Hubert, őszinte érdeklődéssel szemlélve az ember arczu pókot.

— A harmadik emeleten jobbra a lépcső mellett — motyogá a szövő mester és ujból elreteszelte az ajtót — ma még nem vártuk festő uram, de kamrája rendben van, leányom maga rendezte el benne a szükséges holmikat. Szép szoba mondhatom, megtalál benne mindent, a mi ily finom urnak csak szükséges.

Száját ásitásra nyitotta, mig ajkai, mint a mesebeli lennyálozó, fonó boszorkányéi, mint széles lapátok nyiltak ketté, egy óriási torok tátongott elé, kisebbitett formája annak a sötét, torokszerü lépcsőfeljáratnak, mely a rokkant óflandriai polgárház éjféli, néma csendjében a festőt elnyelni készült.

— Itt a mécs — mondá a gazda, midőn állkapcsát ismét rendbe hozta és félig eltünt egy tölgyajtó megett — az emeleten, jobbra . .

Az ajtó becsapódott és Hubert felfelé indult a roskadozó, hiányos lépcsőn, a lobogó mécses fényénél, mely mint lidérczfény, sápadtan rezgett előtte vagy mögötte, a szerint, a mint utját maga körül megvilágitotta.

A lépcső végén félig nyitott ajtót talált és miután a leirás után ez csakis szobája ajtaja lehetett, habozás nélkül belépett rajta.

Ráfujt a kanóczra, a fellobogó mécset magasra emelte s körülnézett uj otthonában.

A hosszukás, boltives csarnokba három csucsozott, de jókora ablakon át derengett be halovány csillagfény, a felhőtlen éji égről, Hubert a szoba közepén álló tölgyasztalra tette mécsét s egy gyors pillantással meggyőződött arról, hogy festő szerei, állványa, vászna, festékes fazekai és más holmija szép rendben van elhelyezve az asztalon és az egyik sarkot elfoglaló több rekeszü falszekrényben. A szoba egészben véve kellemes és otthonos volt. A falakat barna faburkolat takarta egész az ablakok párkányzatáig, az egész szobában körül a fal mellett faragott falóczák nyujtóztak s a boltozat faragott diszt utánzó, festett czirádai makacsul küzdöttek az éji homály ellen, mely a mécs fénye elől a magasba is a sarokba menekült.

Fáradtan vetette magát egy farkasbőrre, mely az egyik lóczát takarta, s mig szeme hozzászokott a mécs fényéhez, felizgatott agya lassan lecsilapult, s az alvásra nem is gondolva, belemerült a jövőt és előtte álló nagy munkáját illető ábrándjaiba és terveibe.

Egyszer csak összerezzent és feltekintett. A szobán halk, elnyomott sóhaj rezgett végig. A távolban az alabárdosok kürtje az éjféli órát jelentette.

Hubert dobogó szivvel egyenesedett fel s körülnézett. Közvetlen előtte a mécs teljes világában egy emberi alak ült a padon, egy ifju nő, fel testével az asztalra támaszkodva vagyis inkább ráfeküdve.

Hubert felugrott és meglepetten bámult a jelenségre.

Gyönyörü ifju lány volt. Fehér vászon ruhája telt karjait és vállát fedetlen hagyta, hosszu, fekete pillája árnyékot vetett édes, bájos, fehér arczára. Kis szája félig nyitva, láttatta apró fogait. Aludt. Fejét egyik karjára hajtva, mint egy remek márványszobor, mozdulatlanul feküdt, sötét haja körülhullámozta a kicsi főt és miut fekete selyemfátyol hullott az asztalra.

Oly mélyen aludt, hogy lélekzete sem hallatszott, s az életet csupán fehér bőrén átpiroslo erek lüktetése és az élő test bársony fénye árulta el.

Hubert szótlanul bámulta. Ki ez a lány és hogy került ide? hogy történhetett, hogy az imént, mikor körülnézett a szobában, nem vette észre? Talán a házigazda leánya e gyönyörü gyermek? Csak az imént hallotta, hogy a napot szobája rendezésével töltötte. Mára nem vártak meg, s a fáradság kimeritette, az álom lenyügözte fiatal fejét. Hubertben felébredt a művész, s a valószinü magyarázattal megelégedve, közelebb lépett, fokozódó bámulattal nézte a gyönyörü arczot, piros, epedő szájacskát, — s maga sem tudta hogyan, mintegy titkos befolyás kényszere alatt, felragadta ecsetét, majd keverni kezdte festékeit és néhány pillanat mulva sebes ecsetvonásokkal a vászonra körvonalozta az alvó leány szép arczát.

Lázas meleg járta át testét, mely annál lángolóbb lett, minél jobban belemerült munkájába. Őrült gyorsasággal keverte a szineket a mécs lobogó fénye mellett félve, hogy a jelenség idő előtt eltünik. És a félelem szinte daemoni erővel ragadta meg, s kényszere alatt festett, festett mindig gyorsabban, lázasabban az éj némaságában, most a csukott szemet, most az ajkat, orrot, majd a rózsás nyakat, vállakat, hullámos hajfátyolt, — festett pihenés, lélekzet, ész, gondolkodás nélkül, lázban égve, verejtékes homlokkal, megittasodva a művészet szenvedélyétől.

Már a hajnal kezdett az ablakon bederengeni, a fehér arcz és fehér öltöny összefolyt fátyolyozott szemei előtt a reggel sápadt fényével, s ő festett tovább, tovább, mintha a csoda-szép mintát vásznára átvarázsolva, örök időkre akarta volna magának biztositani

Az első napsugár megcsillant a csucsives ablakon.

Hubert fáradtan ejté ki kezéből az ecsetet és sápadtan, eszméletlenül rogyott le a kész festmény mellett.

Midőn magához tért, házigazdája becsületes, veres arcza hajolt fölébe. A gyapjufonó arczán meglátszott a meglepetés és aggodalom.

— Ej uram, ön egész éjen át dolgozott, hisz még nedves a festék a vásznon. Beteggé teszi magát. Az a szép hölgy, akit ábrázol, bizonyára elvárt volna még néhány napig.

Hubert kábultan nézett rá.

— Nem ismer rá!

A gyapju-fonó vállat vont.

— Nem.

— Soha nem látta?

Nem.

Hubert zavarodottan és gyanakodva tekintett rá, majd a kész kép felé fordulva, annak szemléletébe merült.

(Folytatása köv.)

esedékessé vált ily hátralékokat az adóhivatalok ápr. hó 15-éig a pénzügyigazgatóságnak mutassák ki annak pontos feltüntetése mellett, hogy az illeték, mely közegnek (község, városi adóhivatal, főszolgabiró, esetleg kir. adóhivatal) lett végrehajtásra kimutatva. Meghagyatott továbbá a pénzügyigazgatóságoknak, hogy a nyitvantartott ily illeték-hátralékok behajtását a hivatalos utazások alkalmával küldöttjeik által kellően szorgalmazzák s ha valamely ötszáz forintnál nem nagyobb tétel az esedékességtől hat hó alat be nem fizettetnek, ezen idő elteltével, ha pedig a hátralék veszélyeztetve volna, azonnal 500 frton felüli illetékre nézve mindig azonnal irásbeli tárgyalást inditsanak. E tárgyalás során nemcsak a behajtás szorgalmazandó erélyesen az illetékes községeknél, hanem ezek a végrehajtás irányára nézve is szakszerü utasitásokkal ellátandók, s gondoskodni kell arról is, hogy az egyetemleges fizetési kötelezettség még az elévülési határidőn belül érvényesithető legyen. Ha valamely 500 frton felüli illeték hat hó alatt be nem fizettetnek, a hátraléki kimutatás tüzetes jelentés kiséretében a ministerhez felterjesztendő; a behajást gátoló akadályok s az ezek elhárítása czéljából tett intézkedések megvilágitásával. A miniszter különös kötelességévé tette a pénzügyigazgatóságok főnökeinek, hogy e rendelet pontos teljesitését hatályosan ellenőrizzék s a mulasztások vagy hanyagságmegtorlása iránt saját hatáskörükben intézkedjenek; a maga részéről kijelentvén a minister, hogy a hanyag vagy vétkes közegek ellen a törvény teljes szigorral fog eljarni s károsodás esetében a kincstár anyagi kártéritési igényét is minden esetben érvényre juttatandja.

— **Chicagoban 1893 évre világkiállitás** terveztetik „Columbus-világkiállitás" cim alatt és miután a telkek és épületek megszerzésére a szükséges intézkedések már megtétettek és a czél elősegitésére ez idő szerint mintegy 10 millió dollár biztositva van, az amerikai egyesült államok elnöke proclamátiót bocsátott ki, melyben köztudomásra hozatik, hogy Amerika felfedezésének 400-ik évfordulója megünneplésére 1893. év május hó 1-én nemzetközi kiállitás fog megnyittatni, mely ugyanazon év október havának utolsó csütörtökéig fog tartani. Ezen proglamátióban a világ összes nemzetei felhivatnak „hogy részt vegyenek egy esemény emlékünnepén, mely az emberiség történetében első helyen áll és arra nézve maradandó érdekkel bir; nevezzenek ki képviselőket és küldjenek olyan tárgyakat a Columbus-világkiállitásra, melyek segédforrásaikat, iparukat és a czivilizátióban való előhaladásukat megismertetni leginkább alkalmasak."

— **Uj zenemű** Táborszky Nándor nemzeti zeneműkereskedésében Budapesten váczi utcza 30. szám alatt megjelent: Kövér Miklóstól hat eredeti magyar dal énekhangra zongorakiserettel, Hieronymi Blanka ő nagyságának ajánlva. Ára 3 frt.

— **A gyuró gyógymódszer** (massage) ujabb időben legkiválóbb orvosaink által igen jó eredménynyel alkalmaztatik zsugorok, benulások és csúzos bántalmak elhárítására és megszüntetésére s e czélra a legjobb hatásunak nyilvánitják a Brázay-féle sósborszeszt. Erre vonatkozólag dr. Lőrinczy Ferencz ur, a k. k. orvosok orsz. egyesületének titkára, tüdő- és szivgyógyász, a következő levelet intézte Brázay Kálmánhoz: „Budapest, 1885. márt. 12. T. Brázay Kálmán nagykereskedő urnak Budapesten. Csúzos (rheumatikus) bántalmaknál az ezen betegségek következteben gyakran fejlődni szokott szivbajok elhárítása czéljából, valamint számos betegségnél, egyéb gyógyhatány mellett igen czélszerü az ugynevezett bedörzsolés-kenő-gyuró gyógymód (massage) s ezen műveletnél az ön által készitett kitünő összetételü sósborszeszt minden esetben igen jó eredménynyel szoktam használni s igy azt mindenkinek ajánlhatom.

— **„Mátyás király az igazságos élete, kalandjai, szerelme és hóstettei"** czimu történelmi regény megjelent, s a kiadó, Knote Győző budapesti könyvkereskedőnél kapható. Szerző Boross a mű-et azon szándékkal irta, hogy az annyira elterjedt rémregények helyett valamire való munkát is kapjon a nép, a mely műben nem annyira gyilkolnak mint tanitanak. Hosszas kutatás, utánjárás és tanulmánynyal gyüjtötte össze a szerző a nagy királyra vonatkozó adatokat és iparkodott tehetségéhez képest, lelkiismeretesen és ugy feldolgozni, hogy műve irodalmi becsecsel birjon és a nép okuljon. Az egész munkánál a „Jó könyvek" példája és czélja lebegett a szerző szemei előtt, ki iparkodott feladatának hűen és pontosan megfelelni. Egy füzet ára 20 kr. Megrendelhető minden hazai könyvkereskedésben.

— **„Az én Ujságom"**, ez a kitünő gyermeklap oly derekasan folytatja pályafutását, mely valóban hálára kötelezi nemcsak a gyermekeket, hanem a szülőket, tanitókat is. Hatalmas eszköz családi körökben, iskolákban a gyermekek helyes irányú nevelésére. Vallás, erkölcs, haza, szabadság . . . az emberiség legszentebb eszméi jótékonyan hatnak e lap hasábjairól a kis olvasók fejlődő érzelem- és gondolatvilágára. Természeti, történelmi tárgyak, a hazai föld ismertetése, mesék, mondák, elbeszélések, versek mind a gyermekeknek való hangon, nyelven vannak előadva. Hogy mily irodalmi szinvonalon állnak „Az én Ujságom" közleményei: legmeggyőzőbben mutatja a munkatársak diszes névsora, mely irodalmunk szinet-javát magában foglalja.

— **Érdekes.** A most megjelent mag-árjegyzékek közt kellemes meglepetésül szolgál Spiegel S. jó hirnevü budapesti magkereskedő ezidei nagy főárjegyzéke, mely mindjárt elején az ujabban felmerült legértékesebb gazdasági, konyhakerti és virág-ujdonságok leirását és rajzait tartalmazza. Tekintve azt, hogy e czég csak valódi, friss és csiraképes magvai már mindenütt hirdetik e magárus solid hirnevét, vevői bizonyára megelégedéssel fogják üdvözölni az igen érdekes árjegyzék nagyobbitott kiadásával kapcsolatban levő választék nagyobbodását. A főárjegyzék egyébiránt mindenkinek ingyen és bérmentve megküldetik, ha akárcsak levelezőlapon kérjük azt a czégtől: Spiegel S. magkereskedésétől, Andrássy-ut 16 sz.

— **Az iparos és gazdász közönséget** igen közelről érdeklő és fontos műszaki üzlet nyilt meg Budapesten. Hoschek Testvérek nagykereskedők, kiknek törzsháza Prágában gyártelepekkel bir, gépolaj, zsiradékok, carbolineum, festékek, lakkok, valamint vegyi és műszaki czikkek előállitására; fióküzleteik pedig Brünn, Krapfengasse és Triest via ghega. van; Budapesten is nyitottak egy főraktárt a Terézkörut 34. sz. a. Hoschek Testvérek ezen különlegességi üzletet különösen ajánljuk t. olvasóink figyelmébe, mert a régi jó hirnevvel biró czég a legjobb minőségekben szállit sűritő, átvezető, kenő, elszigetelő, fényező és mázoló anyagokat, műszaki, mezga- és asbest-árukat, valamint gepeket és felszerelesoket, továbbá gyári raktára van olajok, zsiradékok és carbolineum s egyéb a legnagyobb vállalatok által elismert műszaki ujdonságoknak. A Hoschek Testvérek czég tudomásunk szerint irásbeli vagy szóbeli ajánlatokat terjeszt be kivánatra a hatóságoknak vagy vállalatoknak minden a szakmájukba vágó gyártmányok szállitására. Arjegyzéket és mintákat pedig dijmentesen küld meg.

— **Pályázat ifjusági elbeszélésre.** A magyar ifjuság" czimü képes ifjusági lap pályázatot hirdet egy 200—300 soros ifjusági elbeszélésre. A magyar történelemből vett tárgyak elsőbbségben részesülnek. A pályázati határidő f. e. április 15-ike, a pályadij 100 frank. A művek jeligés levélkével ellátva, a lap szerkesztőségéhez (Budapest, Károlykörut 15) küldendők.

— **Feuillet Oktav utolso regénye.** Feuillet Oktáv a két hó előtt elhunyt világhirü franczia regényiró legutolsó műve: a „Művészbecsület" czimü kétkötetes regény most jelent meg Singer és Wolfner Egyetemes Regénytárában. A halhatatlan költő hattyúdala, e ragyogó szépségü mű, melto befejezése az ő alkotásai hosszú sorozatának. A mi Feuillet Oktávot a jelenkor legnagyobb regényirójává tette: a gondolkozás nemessége, az eleinek költői felfogása, a csodálatos elevenségü rajz, a művészi meseszövés — az mind benne van a „Művészbecsület" köteteiben; sőt a mester e végső remeke fölötte áll többi műveinek, megragadó hatalmasságu drámaiságával. A magyar forditás vászonba kötött, kitünően szép kiállitású két kötetének ára 1 frt.

— **Az első amerikai szőlőtelepen Kassán** bevégződött az amerikai venyigek nyesese. A részben már elküldött, részben előjegyzett venyigéken kivül még 63000 drb sima amerikai vessző kerül eladásra, a következő fajokból: Riparia sauvage, Rip. portális, Rip. tomentosa, Rip. odorata és Solonis és 40000 darab holyagos Furmint. A megrendelések Maurer János „Első amerikai szőlőtelepére" Kassára czimzendők, vagy a Szőlészeti és Borászati Lapok" kiadóhivatalához Kassán.

Egy emeletes ház a belvárosba, szabad készből eladandó.

Bővebbet a lap kiadóhivatalában.

Bérbe adandó ház. Kőszegen, a rohonczi-utczában levő 805½ számu, 2 szoba, 1 konyha, műhely, pincze és padlásból álló ház (alkalmas minden üzletnek) május 15.-től bérbe adandó. Bővebb feltételek rohonczi-utcza 792 sz. a. vagy e lap kiadóhivatalában.

Csarnok.

A férfiak hiusága.

— Csevegés. —

„Asszony, hiuság a te neved!" kiáltja az egyik. „Hiuság: asszony a te nemed! varialja a másik s az egész világ azt hiszi, hogy a hiuság csak a nők kiváló jellemvonása. Pedig a dolog nem ugy van. A férfi is hiu. Az igaz, nem a szépségére, mint a nő, hanem sok más dologra, például az eszére, a tudományára, művészetére, üzleti képességeire, erejére, bátorságára, sőt meg a termetére, szakállára, divatos öltözetére is hiu s az öntetszelgésben tüntesz a legkaczérabb asszonyon. Hogy a hiuságnak s az öntulbecsésüek rendesen szellemi korlátoltság a társa, az igen terhesztetés, mert különben nem tudnák megérteni, hogy miért hordja uj nyakkendőjét avagy divatos kalapját oly büszkén a művelt jelzőt igenylő férfi, mint az orrkarikát az ujzelandi vadember.

Hogy Athénben s Rómában miként hivták azokat, a kik ma a „Stuczer" „Dandi" „Firfli" „Gigerli" névre hallgatnak, azt nem tudjuk, de hogy a bölcsészek a guny s a szatira fegyvereivel küzdöttek ellenük, s hogy maga Sokrates is jobb utra igyekezett terelni Athen stuczereinek a vezérét: Alcibiadest (sz. 450. Kr. e.) azt tudjuk.

Az emberiség ez osztályának a 13-ik század adott először fajnevet. Németországban s Ausztriában, a nemes származásu stuczer „Irrende Ritter": „kóbor lovag"-nak-, a polgári származásu pedig „Minnegauch": „szerelem ficzkójának" keresztelték el s mind a kettőt ép ugy kigunyolták s bolondnak tartották, mint a mai járdaposokat.

A gunyt a „szerelem ficzkói" nagyon is kiérdemelték, mert Bécsben például 1326-ban olyan kabátot viseltek, a melynek karjai két különböző s világosabbnál-világosabb posztóból álltak s ezenkivül a bal kar sokkal bővebb volt, mint a jobb, bővebb mint az egész kabát hosszusága. Később mind a két kart egyenlő bőségre szabták, de a bal karról tarkaszinü szalagok lebegtek alá. A kabátnak bal mellén még valami hímzés is diszelgett arany-, ezüst-, és selyemszálakból, ezt azonban csakhamar női arczképpel cserélték fel. 1328-ban már olyan kivágott inget s kabátot viseltek, hogy nemcsak a nyak, hanem a mell s a hát nagyrésze is kilátszott. Volt idő, a midőn csörgőket és harangocskákat kezdtek hordani, ettől azonban eltiltották őket a hatóságok.

Nagy feltünést keltettek XIII. és XIV. Lajos korában a „Petit crevé" „Gamment" és „Colcasse" néven ismert stuczerek a kalapjaikkal. Ezek eleinte, gömbölyü alacsony alakkal és széles karimával birtak, s tarkaszinü tollakkal valának diszitve. A széles karimát később három oldalon felhajtották s megszületett a háromszögü kalap, melyből a 18-ik század végén a kétszögü kalap származott le.

Németországban Lipcse volt — különösen a híres lipcsei vásárok alkalmával — a stuczerek Mekkája. Itt született meg a „stuczer" szó is, a mely a „stutzen" szóból alkottatott, a mennyiben egy 1785-ki napló szavai szerint „die mehresten jungen Männer stutzten und schminkten sich, um auf der Promenade oder des Abends im Schauspielhause Eroberungen zu machen." E stutzerek zöld kabátot, sárga nadrágot és piros czipőmanschettet viseltek.

A lipcsei „stuczerek"-et azonban 1795-ben tulszárnyalták a párisiak, a kik „Incroyables" nevet nyertek s a mit izlés dolgában véghez vittek, az csakugyan hihetetlen dolgok közé tartozik. Először, a ki az „Incroyables" czimre igényt tartott, annak csak angolul volt szabad beszélni s csak angol szolgákat volt szabad tartania, sőt a lovaikat is Angliából hozatták csak azért, hogy Anglia stutzereihez a Dandies-hez méltók legyenek, sőt ha lehet lefőzhessék őket. Ez azonban sehogy se akart sikerülni nekik, mert a mig közülök egyik se mert átmenni Londonba, addig a Dandies-k, a kiket „Beefsteakes" névvel is megtiszteltek, sürün ellátogattak Párisba, hogy hallatlan öltözetükkel feltünést keltsenek. A „Journal des Incroyables", a mely egész komolyan szolgálta s védte a stutzerek érdekeit, egy Dandiról például azt irja, hogy piros matrózkabátban, sárga nadrágban, magas bőr-gamasban s kék sipkával jelent meg a Boulevardon s roppant feltünést okozott. Albionnak egy másik fia pedig hosszu, szürke „Gehrockban", zöld nyakkendővel, halványsárga nadrágban, nehéz czizmákban (Kanonenstiefel) jelent meg egy bálon, s a mig háromszögü kalapját egy perczre sem vette le a fejéről, a lovagló korbácsával folytonosan hadonázott maga körül. Az „Incroyables"-eket ez az alak teljesen kihozta a sodrukból s megesküdtek, hogy törik-szakad, de egyszersmindenkorra háttérbe szoritják a „Beefsteakes" urakat.

(Vége következik).

Közgazdaság.

A borok jellegéről.

Dr. Kosutány T-tól.

A szőlőfajtának sajátos jellege általánosabban ismeretes, hogysem annak bizonyitgatására papirost kellene vesztegetni; a bakator-szőlő a bakator-bort, a rajnai riesling a rieslinget, a kadarka a ménesit adja, s hogy a szőlőfajta által okozott kellemetlen charakterre is mondjak példát, az amerikai szőlők a kellemetlen rókaszagu bort adják.

Ezen primaer anyagok dolgában igen kellemetlen helyzetben vagyunk, az időjáráson nem lehet változtatni; az évszázadok folytán kitünőknek bizonyult szőlőhegyek talaját is el kell hagynunk s a phylloxera miatt az immunis futóhomokra kell költöznünk szőllőinkkel; egyik-másik szőlőfajunk miképen viseli magát az ily módon megváltozott viszonyok között, nem tudható, de hogy a mesznélküli quarzhomokon termelt bor a trachyt-, gránit-, porphyr- és dolomit-törmeléken termelt bor charakteret nem fogja mutathatni, az előre látható, mert hisz ettől különbözik a meleg, a viz stb. iránti magatartásában. Lehet talán, hogy a metszés, a mivelési mód megváltoztatásával vagy alkamas műtrágyák segélyével oda jutunk, hogy a kérdéses szőlőfajták a régit legalább megközelitő termékeket szolgáltassanak és produkálják az illető fajbor jellemének megfelelő primaer anyagokat de ez még oly távolban van, hogy arra gondolni is egy kis merészséggel lehet csupán.

Le kell hát végleg mondanunk az annyira kedvelt ménesi, tokaji, bakator-, somlyai borokról és meg kell elégednünk azzal, amit e szőlők a homokon teremnek, vagy azzal a rókaszagú borral, amelyet az amerikai szőlő hoz létre a hajdan híres hegyoldalakon?

Talán nem! A bor charakterát alkotó secundaer anyagok ismerete tekintetében valamivel tovább vagyunk és nem lehetetlen, hogy ezen oldalon nagyot lendithetünk ügyünkön. Lássuk csak: miként áll a dolog?

A mustot borrá az élesztő alakitja, azáltal, hogy erjedés (borforrás) közben a mustban levő czukrot (szőlő és gyümölcs-czukor) szeszszé és szénsavvá alakitja, melynek elseje benne marad a borban, az utóbbi pedig buborékok alakjában elszáll s a pinczét tölti be. Ha a czukor chemiai képletét a belőle származott alkohol és szénsav képletével hasoulitjuk össze és számolunk, könnyen reá jövünk, hogy 100 sulyrész czukornak 51·1 súlyrész vizmentes alkoholt és 48·9 súlyrész szénsavat kellene adni. Pontosan keresztülvitt kisérletek szerint azonban arról győződünk meg, hogy soha ennyi szesz és szénsav nem képződnik; hogy tehát a czukornak egy része más módon bontatik fel az élesztő által; igy Pasteur szerint 100 kg. czukorból lesz az erjedés folytán csak 48·4 súlyrész szesz és 46·6 súlyrész szénsav; e kettőnek összege azonban csak 95 súlyrészt tesz, s igy 5% czukor más módon szenved bomlást. Az erjedés ezen melléktermények között biztosan kimutatták a glycerint (3.3%), a borostyánkő-savat (0.61%), azonkivül amyl-alkohol, oenanth-alkohol, acet-aldehyd, eczetsav, vajsav, tejsav, továbbá isopropyl-alkohol, propyl-alkohol, butyl-alkohol, acetal stb. leitek a kierjedt folyadékokban kimutatva, — ezek jobbára oly anyagok, melyek jellemzetes szaggal és ízzel birnak, s igy nagy valószinüséggel allithatjuk, hogy a különböző anyagokban: borok, czefrék, kierjedt gyümölcslevek jellegző izéhez és szagához ezek nagy mértékben hozzájárulnak.

HIRDETESEK.

Köszegen egy

emeletes és egy földszinti ház

szabad kézből eladó

Bővebbet **Szovják Hugó** k. ügyvédnél Köszegen.

Szép minták magánvevőknek ingyen és bérmentve.

Eddig nem létezett **mintakönyvek** szabók számára bérmentetlen és csak 20 frtnyi betéttel, mely megrendelés után leszámitásba vétetik.

Öltözékeknek való kelmék.

Peruvien és Dosking a magas klérus számára szabályszerű kelmék és kir. **tiszti egyenruháknak, aggharczosok-, tüzoltók-, tornászok- és libériáknak, biliárd- és játékasztalokra** való poszó, (loden), vizhatlan **vadászkabátoknak, mosókelmék, utazóplaidek 4—14 frtig** stb. Aki olcsó, tisztességes, tartós, tiszta gyapjus posztóárukat és nem olcsó rongyokat, melyek minden oldalról vevésre ajánltatnak és alig érdemesek a szabó ollójára, akar venni, forduljon

Stikarovsky Jánoshoz Brünnben

Ausztria-Magyarország legnagyobb posztógyára.

Fel milliónyi állandó raktárom- és világüzletemnél könnyen érthető, hogy sok maradék található; minden okosan gondolkozó ember belátinatja, hogy olyan kis maradékokbó' és szelvényekből nem küldhetők szét minták, mivel pár száz mintarendelések mellett rövid idő alatt mi sem maradna meg, és azért az tiszta szédeigés, ha posztóczégek mind a mellett hirdetnek maradék- és szelvénymintákat, mely esetben a mintaszeletek egész darabokból és nem maradékból valók; az efféle eljárás könnyen felfogható. — Maradékok, melyek nem tetszenek, átcseréltetnek, vagy a pénz visszaküldetik. A maradékok megrendelésénél a czim, hosszuság és az ár kiteendők. — Szétküldés utánvét mellett csak 10 frton felül bérmentve. — Levelezés német, magyar, cseh, lengyel, olasz és franczia nyelven.

— **Verhovay Gyula uj hapilapja**, a „Független Ujság", a közönség oly rendkivüli érdeklődésével találkozott, hogy a márczius 15-iki számából már a harmadik kiadás is fogyatékán van. Az erélyesen, változatosan s az igazságot bátran szolgáló lap április 1-től kezdi meg rendes megjelenését. Jól lehet a lap terjedelme a hasonló árulapoknál nagyobb, szedése tömörebb, előfizetési ára mégis csak 14 frt egész évre, fél évre 7 frt, negyedévre 3 frt 50 kr., egy hóra 1 frt 20 kr. Az előfizetési pénzek a lap kiadóhivatalába (Budapest, IV., Duna-utcza 7. sz. 1. em.) küldendők.

Legnagyobb brünni szétküldési áruház

Ticho Fülöptől,

Krautmarkt. 21. BRUNN Rathhausgasse 17. sz.

Szétküld postautánvéttel vagy előfizetés mellett:

Egy Maradék

brünni posztó-szövetet, 3·10 méter, egy teljes férfiöltönyre, jó minőségben csak	frt 5.—
brünni posztó-szövetet, 3·10 meter, egy teljes férfiöltönyre, finom minőségben csak	frt 8.—
brünni posztó-szövetet, 3·10 meter, egy teljes férfiöltönyre, legfinomabb minőségben csak	frt 10.75
brünni posztó-szövetet, fekete szinben, 3·10 m., egy salon-öltönyre, igen tartós, csak	frt 9.—
2 meter, egy felöltőre, a legujabb szinben és szövetnemben, csak	frt 5.—
mosható kartolfonai, (mosásért biztositatik), a legujabb dessinben és szinben, 6·40 m., egy teljes férfiöltönyre, csak	frt 3.—
Egy maradek lenvászon, czérnázott áru, mosható és csodálatos minta, 6·40 meter, egy teljes férfiöltönyre, csak	frt 4.—
Egy vállravető, czérna, 9 negyed hosszu, frt 1.20; tiszta gyapju, 10 negyed hosszu egész fekete, selyemállal (Cachemir-kendő gyászra	frt 4.— frt 4.50

Női ruha-szövetek

mindenféle szövő nemben, kivitelben és szinben, a legujabb és legdivatosabban a tavaszi és nyári időszakra 1891/92.

Egy egész öltözet
dupplaszéles.

jó minőségben	10 meter	frt 3.50
jobb	10 meter	frt 6.—
finom	10 meter	frt 8.
finomabb minőségben tiszta gyapju	10 meter	frt 9.—
legfinomabb minőségben tiszta gyapju	10 meter	frt 13.—

franczia áru.

Fekete Cachemir,
lengyel készitmény,
sima, csikos vagy virágos:

1 öltözet 10 meter, sima	frt 4.50
1 öltözet 10 meter, csikos	frt 5.50

a legfinomabb nemben.

Angol Zephyr (vasznak).
legfinomabb és legalkalmasabb házi és utczai öltözeknek. **Uj!!**

1 egész öltöny Ia. 10 meter	frt 5.50
1 egész öltöny IIa. 10 meter	frt 4.—

Franczia
Voiles
(Satins),
mosásra biztositék.

Egy teljes ruha
10 meter:

jó minőségben	frt 2.80
finom	frt 3.50
legfinomabb minőségben	frt 4.50
atlasz-minőségben	frt 6.—

Jute-függöny
török minta, egész hosszában

első minőség	frt 3.50
második minőség	frt 2.50

Tunis-függöny
aranynyal átszőve, gyönyörű csikoseal és bojttal ellátva, teljes hosszában, mindenféle szinben | frt 4.50

Egy garnitura.
két ágy- és egy asztalteritő

juteből	frt 3.50
ripsből	frt 4.50

Manilla-futószőnyeg,
igen tartós,
egy maradék 10—11 meter | frt 3.40

Lennáruk:

Egy darab = 30 bécsi rőf.

ára darabonkint:

Rumburgi széklenn, 5/4 széles	frt 6.50
Rumburgi Oxford valódi szin Ia.	frt 6.50
Rumburgi „ „ „ IIa.	frt 4.50
Chiffon, igen jó minőség a frt 4.50, 5.50, 6.50 egész	frt 9.—
Házivászon, 4 negyed széles	frt 4.50
5 negyed széles	frt 5.50
Stefánia-vászon, 5 negy. széles teljes pótlék a lenfonálnak	frt 9.—
Atlasz-Gradl, ágybehuzókra Ia.	frt 8.50
IIa.	frt 5.50
Lenszövet varrás nélkül darabja 2 meter hosszu	frt 1.10
Canevas, Ia. min. ágybehuzókra	frt 6.—

Hölgy-ingek, chiffonból vagy erős lenvászonból csipkével, 6 drb frt 3.75

legjobb rumburgi fonállal és svájczi himzéssel 6 darab - frt 6.—.

Pompasan elkeszitett mintakönyvek ingyen és bérmentesen küldetnek. — Kinták kivánvag szerint minden aruczikkből ingyen és bérmentesen küldetnek.

A Pesti Hirlap 40,000 példányban jelenik meg.

PESTI HIRLAP

naponkint 16 oldal terjedelmü,

pártoktól és kormánytól egyaránt független politikai napilap.

Munkatársai közt vannak Magyarország elsőrangu publicistái és szépirodalmi irói.

A lap állandó előfizetői — habár havonkint ujitják is meg az előfizetést —

karácsonykor ajándékul kapják

a Pesti Hirlap nagy képes naptárát.

Előfizetési árak:

Egész évre 14 frt. | Fél évre 7 frt. | Negyedévre 3 frt 50 kr. | Egy hóra 1 frt 20 kr.

☞ *Rendes zenemellékletek.* ☜

Katatváryszámokat kivánatra egy hétig ingyen és bérmentve küld a kiadóhivatal:

Budapest, V. ker., nádor-utca 7. szám.

Unger József Köszegen.

Keil Alajos-féle **padlózat-fénymáz**

(Glaeur)

legkitünőbb mázoló-szer puha padló számára. 1 nagy pohárnak ára frt. 1.35 kr. — 1 kis pohárnak ára 68 kr.

Viaszk-kenőcs,

legjobb és legegyszerűbb beeresztő-szer kemény padló számára, 1 kicsig ára 60 kr, mindenkor kapható:

Unger Józsefnél, Köszegen.

Nyilt-tér.

Fekete feher es szines selyemszövetet 60 krtol 15 frt 65 krig meterenkint — sima es mintázott (240 különböző minőségben) — darab- és vegszámra, porto- es vámmentesen szállit Henneberg G (cs. es kir. udvari szállito) gyári raktara Zürichben. Mintakat rögtönözen küld. Levelekre Svajczba 10 kros bélyeg ragasztando.

A soproni Casinóban

f. e. augusztus hó 1-jetől kezdve 5 marvány táblás

tekézö asztal,

es pedig 2 carambol, es 3 teke-asztal lesz eladando, **150—180 forintnyi áron.**

Tudakozódhatni a casinó kávéházban

Hofer József,

kávés-nál.

A M. K. ÁLLAMVASUTAK GÉPGYÁRA

legujabb szerkezetü, a gyakorlatban legjobbaknak bizonyult felülmulhatlan kitünőségü, fa-, szen- és szalmafütesre berendezett

6-, 8- és 10 lóerejü locomobiljait

nagy tüzszekrénynyel, szab. szikrafogóval, valamint a hazai viszonyokhoz alkalmazott és számtalan versenyen eddigelé legyőzketlen maradt

48, 54 és 60 láb széles vaskeretü

gőzcséplőgépeit

szabad, meghosszabbitott rázóasztallal és sajátos szerkezetü szab. nagy törekfarostával, mely rendkivüli előnyöket nyujtó ujitásokkal immár közel 1000 darab működik az országban a legfényesebb sikerrel; ugyszintén a locomobil hátso futokereken könnyen es kenyelmesen alkalmazhato, uj találmanyu

Stibor-féle szabad. körfürészeit,

melyek egyszerüség és czélszerüség tekintetében az eddigi szerkezeteket felülmulják. Továbbá a legcsekélyebb vonóerőt igénylő, leggyorsabban dolgozó és mégis legbiztossabb kötést végező

Massey Toronto kévekötö aratógépeit,

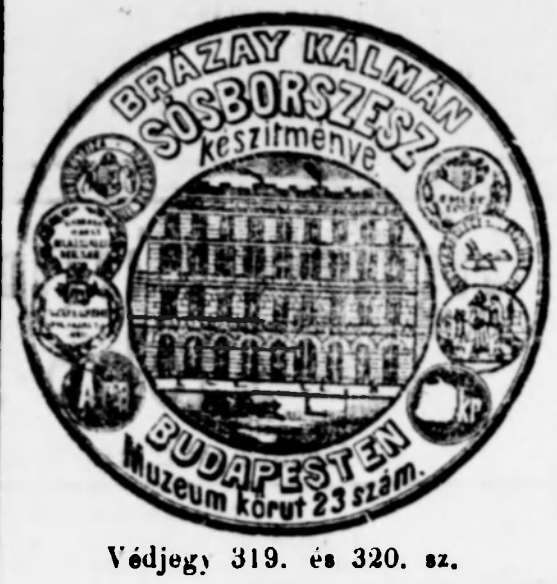
mely a mult évi párisi világkiállitás alkalmával Noisielben rendezett nemzetközi versenyen a világ leghiresebb készitményeivel sikra szállva a

„Grand Objet D'Art"

nyerte; az egyetlen kitüntetés, mely egy önálló üzemképes és aruba bocsátható kévekötő aratógépet érhet; végül a legkitünöbb gyártmanyu 2, 2½, 3 és 4 lóerejü gőzcséplőgarniturait és legszolidabb szerkezetü járványos cséplőkészleteit, valamint mindennemü mezőgazdasági gépeit ajánlja kedvező fizetési feltételek mellett

Fehér Miklós, a m. k. államvas. gépgyára vezérügynöke. BUDAPEST, Üllöhut 25., „Köztelek".

Arjegyzékek ingyen és bérmentve.



Védjegy 319. és 320. sz.

Az általánosan ismert, jó hirnévnek örvendő s több oldalulag kitüntetett sósborszesz keszitményem — kelendőségénél fogva — sok utánzásnak lévén az utóbbi időben kitéve, elhatároztam, hogy azokon czimjegyeimet módositom s arra kék nyomatban saját házam külső alakját veszem föl, bejegyeztetvén azt egyszersmind védjegyként a budapesti iparkamaránál.

SÓSBORSZESZ

általánosan elismert kitünő háziszer; különösen a **bedörzsölés-kenő-gyuró-gyógymódnál (massage)** igen jó hatasu. Ajánlható egyszersmind **fogtisztitó szerül** is, a mennyiben a **fogak fényét** elősegiti, a **foghust erősbiti** és a **száj tiszta, szagtalan izt** nyer a szesz elpárolgása után, ugyszintén **fejmosásra** is a **hajidegek erősitésére, a fejkorpaképződés megakadályozására és annak megszüntetésére.**

Egy nagy üveg ára 90 kr., egy kisebb üveg ara 45 kr.

BRÁZAY KÁLMÁN

Budapesten, IV. ker., Muzeum-körut 23. sz.

Kapható Köszegen: Schneller Ernő, Fuchs Ferencz, Unger József, Handley Vilmos, Pollák Sándor Janosa Gyula és Wentzl Edo kereskedőknél.

A **„Budapesti Hirlap"**-nak a hazai müvelt olvasóközönség vetette meg alapját. A lap eleitől fogva megértette a magyar közönség szellemét, minden pártérdek mellőzésével küzdött nemzetünk- és fajunkért, ez egyetlen jelszóval: **MAGYARSÁG!** Viszont az ország legkiválóbb intelligenciája is azonositotta magát a lappal, fölkarolva azt oly módon, mely páratlan a magyar ujságirás történetében. A hazai sajtóban máig a legfényesebb eredményt a **„Budapesti Hirlap"** érte el; legnépszerübb, legelterjedtebb lapja az országnak.

A „Budapesti Hirlap" politikai czikkeinek iránya, mind eddig ugy ezentul is mindenkor nemzeti és a pártérdekek tőlfüggetlen. Politikai hirei széleskörü összeköttetések alapján a legmegbizhatóbb forrásokból származnak. Az országgyülési tudósitásokat a gyorsirói jegzetek alapján szerkesztik. Magyarország politikai és közélete felől távirati értesülésekkel látnak el rendes levelezők, minőkkel minden városban, sőt nagyobb községben is bir a lap. „Budapesti Hirlap" taviradi tudositásai manap már teljesen egy fokon állanak a világsajtó legjobban szervezett hirszolgálatával.

A „Budapesti Hirlap" *Tárczarovata* a lapnak egyik erőssége és mindig gondot fordit rá, hogy megmaradjon előkelő szinvonalán. A napirovatokat kitünő zsurnalisták szerkesztik s e helyi értesülés ismert legügyesebb tudósitókra van biz va. Rendőrségi és törvenyszéki rovatai külön-külön szerkesztői a főváros sötét eseményeit is mindig oly hangon tárgyalják, hogy a „Budapesti Hirlap" helyet foglalhat minden család asztalán. A közgazdasági rovatban a magyar gazda, birtokos, iparos, kereskedő megtalálja mindazt, a mi tájékozásra szükséges. A regénycsarnokban csak kiváló irók legujabb müveit közli.

XI. évfolyam.

BUDAPESTI HIRLAP

Szerkesztők és laptulajdonosok: **Csukássi József** és **Rákosi Jenő.**

XI. évfolyam.

XI. évfolyam.

XI. évfolyam.

Az előfizetési feltételai:

Egész évre 14 frt. félévre 7 frt. negyedévre 3 frt 50 kr. egy hóra 1 frt 20 kr.

Az előfizetések vidékről legczélszerübben postautalvánnyal eszközölhetők következő czim alatt:

A „Budapesti Hirlap" kiadóhivatalának, IV. kerület, Kalap-utca 16. szám.

Naponta megjelenik Budapesten

A

MAGYAR HIRLAP

POLITIKAI NAPILAP

teljesen független programmal.

Szerkeszti: **Horváth Gyula,** orsz. képv.

Fömunkatárs: **Mikszáth Kálmán,** orsz. képv.

Helyetes szerkesztő: **FENYŐ SÁNDOR.**

A „MAGYAR HIRLAP" belső dolgozótársai, külmunkatársai és levelezői az irói kar legkiválóbb tagjaiból állanak.

A „Magyar Hirlap" előfizetési ára: egész évre 14. - frt. félévre 7.— frt. negyed évre 3.50 kr. egy hónapra 1.20 kr.

A „Magyar Hirlap" előfizetőinek lapunkat márczius 21-től ápril 1-ig ingyen küldjük.

A „HÉT" kiadóhivatalával sikerült megállapodásra jutnunk arra nézve, hogy e választékos kedvelt szépirodalmi hetilapot előfizetőinknek olcsóbban adhassuk.

Igy a „MAGYAR HIRLAP" és a „HÉT" előfizetési ára együtt: **egész évre csak 20 frt, fél évre 10 frt, negyed évre 5 frt.**

Előfizetések a „Magyar Hirlap" kiadóhivatalához:

BUDAPEST, IV., Granátos-utcza 16. sz. alá küldendők.

Mutatványszámokat kivánatra ingyen.

Nyomatott Feigl Gyula könyvnyomdájában Köszegen.